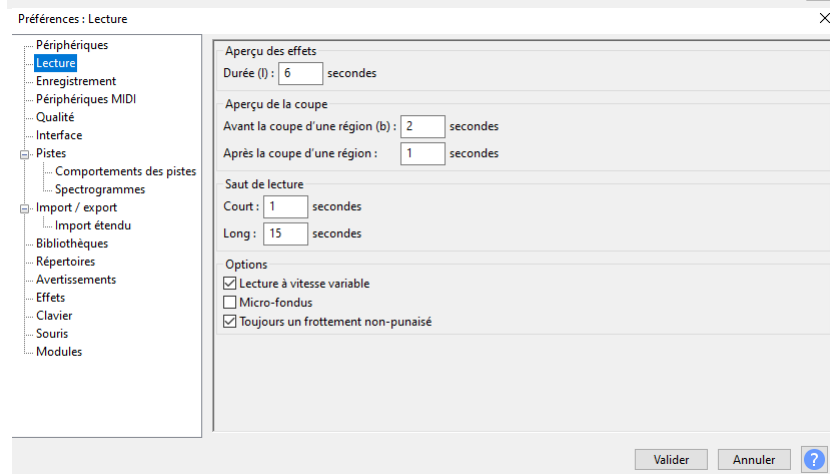
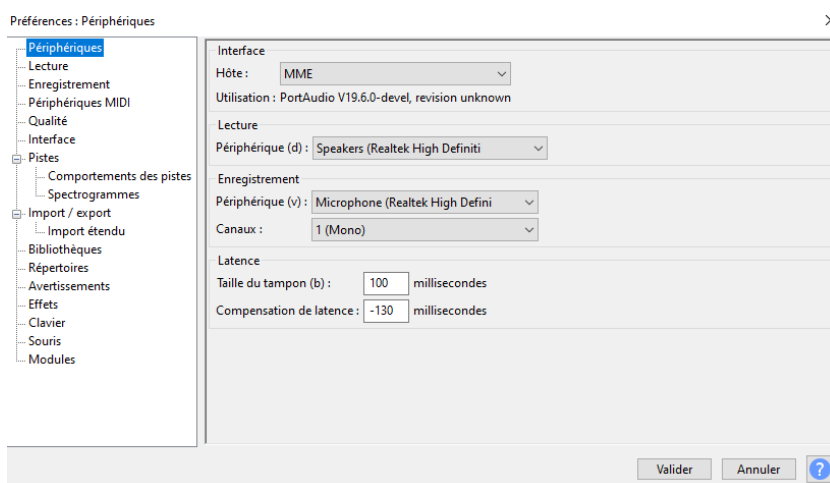
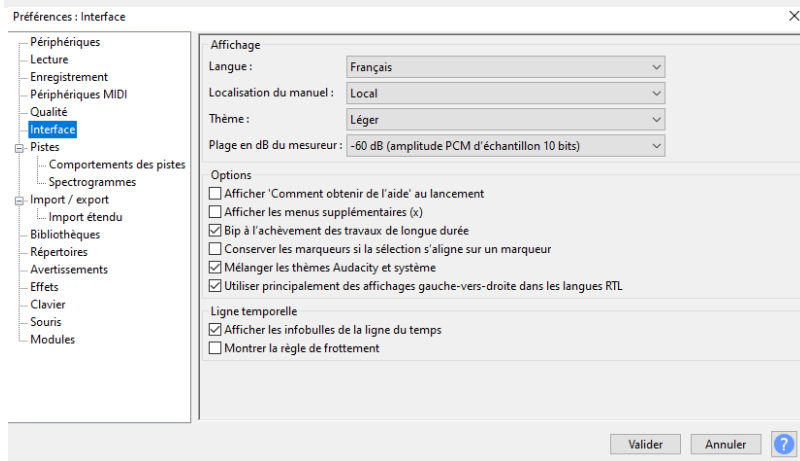
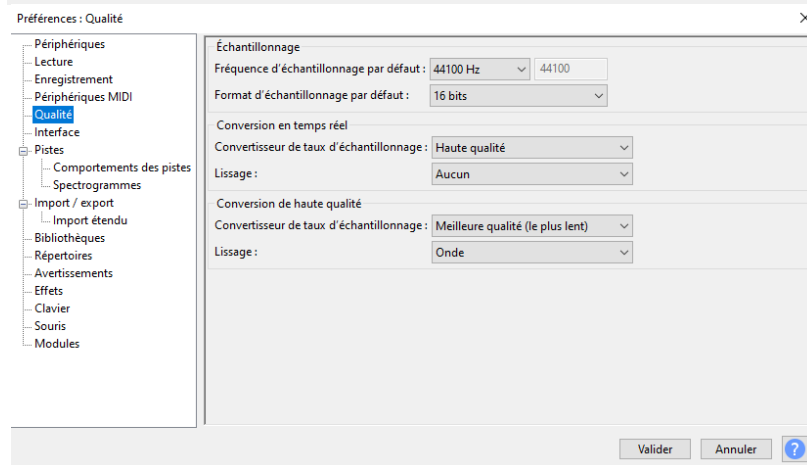
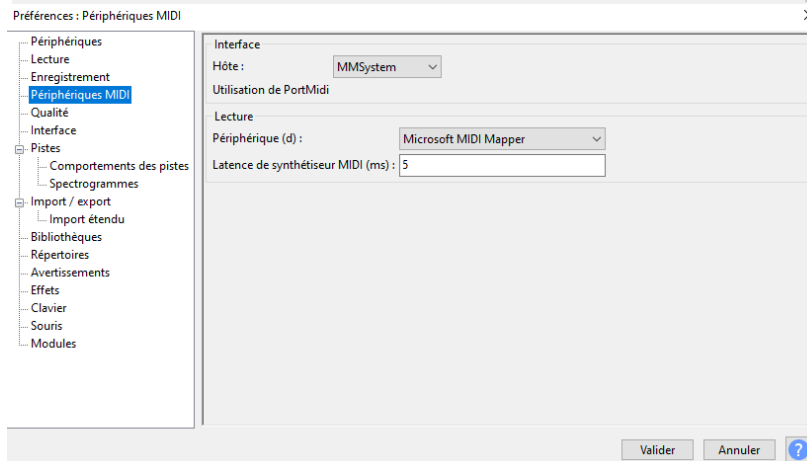
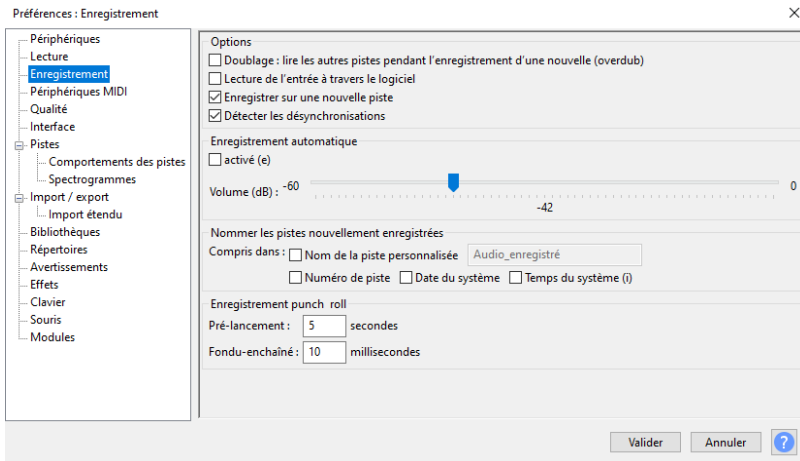


**PARAMETRER AUDACITY 2.4.2
ENVIRONNEMENT WINDOWS 10**

- 1- Installer Audacity 2.4.2 puis suivre pas à pas le présent tutoriel après l'avoir imprimé pour plus de commodité.
- 2- Une fois l'installation faite, dans la barre d'outils d'Audacity, aller sur **Edition** et cliquer **Préférences** en bas de la fenêtre.
- 3- Descendre ligne par ligne sur la fenêtre de gauche et mettre la partie droite en conformité avec les indications des images ci-dessous.
- 4- **Ne pas cliquer sur OK pour valider fiche par fiche ; attendre la fenêtre N° 12** Bibliothèque sur laquelle doit apparaître « **Lame 3.100 (intégré)** » au niveau de « **Version de la Bibliothèque mp3** », **puis valider par « OK »** sans tenir compte des fenêtres qui suivent (Répertoires, Avertissements, Effets, Clavier, Souris, Modules)





Préférences : Pistes

- Périphériques
- Lecture
- Enregistrement
- Périphériques MIDI
- Qualité
- Interface
- Pistes**
 - Comportements des pistes
 - Spectrogrammes
- Import / export
 - Import étendu
- Bibliothèques
- Répertoires
- Avertissements
- Effets
- Clavier
- Souris
- Modules

Affichage

- Adaptation-automatique de la hauteur de la piste (f)
- Afficher le nom de piste en superposition (w)
- Utiliser un affichage de demi-onde lorsque réduit
- Défilement-automatique si la tête est désépinglée

Mode d'affichage par défaut (v) :

Échelle de forme d'onde par défaut :

Afficher les échantillons :

Nom des pistes audio par défaut :

Basculer le zoom

Préréglage 1 : Préréglage 2 :

Valider Annuler ?

Préférences : Comportements des pistes

- Périphériques
- Lecture
- Enregistrement
- Périphériques MIDI
- Qualité
- Interface
- Pistes**
 - Comportements des pistes**
 - Spectrogrammes
- Import / export
 - Import étendu
- Bibliothèques
- Répertoires
- Avertissements
- Effets
- Clavier
- Souris
- Modules

Comportements

- Sélectionner toute l'audio, si une sélection est nécessaire
- Autoriser les lignes de coupe
- Permettre le glissement des bordures de sélection gauche et droite
- L'édition d'un clip peut déplacer les autres clips
- Bouclier "Changer la visée de piste"
- Taper pour créer un marqueur
- Utiliser un dialogue pour nommer un nouveau marqueur
- Activer le déplacement à gauche du zéro
- Zoom vertical avancé

Bouton solo :

Valider Annuler ?

Préférences : Spectrogrammes

- Périphériques
- Lecture
- Enregistrement
- Périphériques MIDI
- Qualité
- Interface
- Pistes**
 - Comportements des pistes
 - Spectrogrammes**
- Import / export
 - Import étendu
- Bibliothèques
- Répertoires
- Avertissements
- Effets
- Clavier
- Souris
- Modules

Échelle

Échelle :

Fréquence minimum (Hz) :

Fréquence maximum (Hz) :

couleurs

Gain (dB) :

Plage (dB) :

Réhausser haut (dB/dec) :

Échelle de gris (y)

Algorithmique

Algorithme :

Taille de fenêtre (s) :

Type de fenêtre :

Facteur d'amortissement zéro :

Activer la sélection spectrale (b)

Pré-écoute

Valider Annuler ?

Préférences : Import / export

- Périphériques
- Lecture
- Enregistrement
- Périphériques MIDI
- Qualité
- Interface
- Pistes
 - Comportements des pistes
 - Spectrogrammes
- Import / export**
 - Import étendu
- Bibliothèques
- Répertoires
- Avertissements
- Effets
- Clavier
- Souris
- Modules

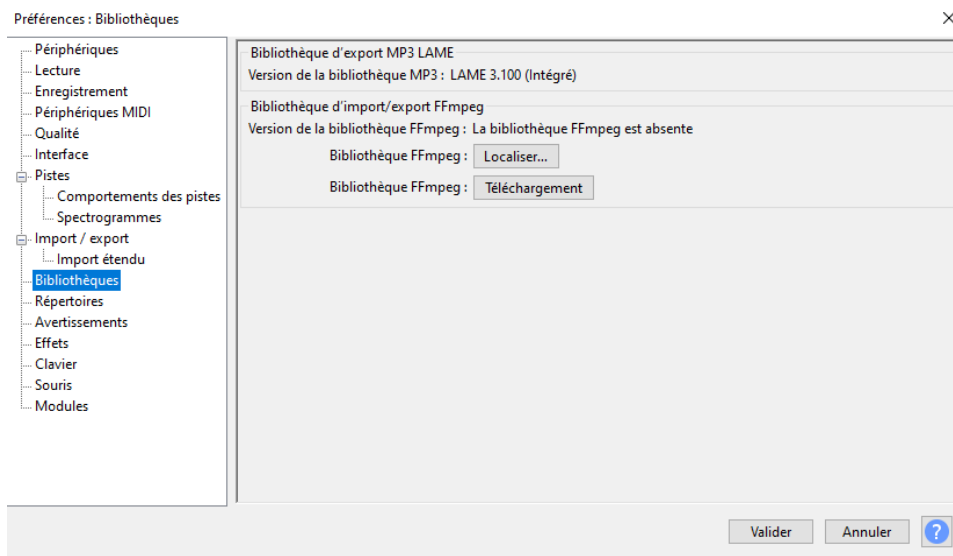
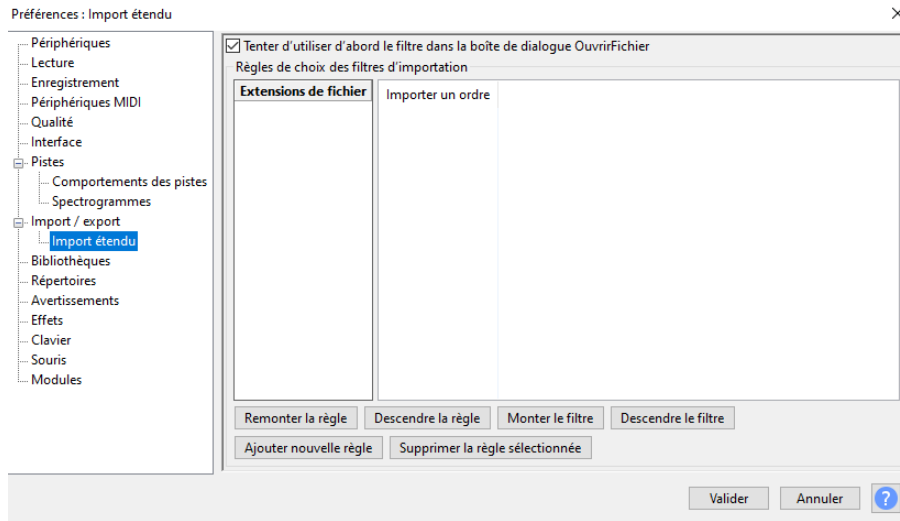
À l'exportation dans un fichier audio

- Mixage en stéréo ou mono
- Utiliser les options de mixage avancées
- Ouvrir l'éditeur de balises de métadonnées avant d'exporter
- Ignorer les silences au début

L'heure d'enregistrement des fichiers Allegro exportés (gro) :

- Secondes
- Pulsations (b)

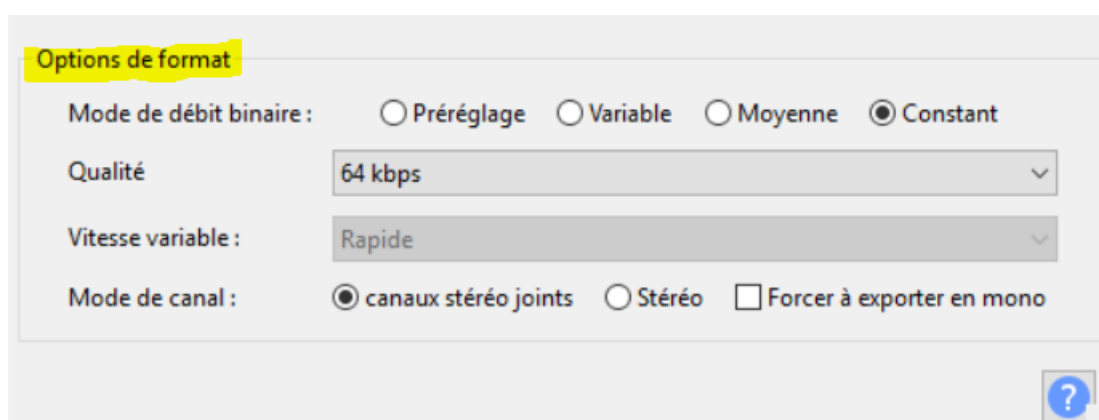
Valider Annuler ?



Pensez à bien valider en bas à droite dans la fenêtre « Bibliothèques »

LES PARAMETRAGES COMPLEMENTAIRES

- 1- Dans la barre d'outils d'Audacity, ouvrir ensuite « **Affichage** » et cocher la case « **Montrer la saturation** »
- 2- Paramétrer enfin le taux de compression mp3 de vos futurs enregistrements
Lorsque vous aurez fait votre essai d'enregistrement, il vous faudra le sauvegarder.
Dans la barre d'outils, cliquer **Fichier**, puis **Exporter** et dans la fenêtre qui s'ouvre, **Exporter en mp3**
En bas de la fenêtre d'exportation, renseigner le cadre « **Options de format** » conformément au modèle ci-dessous :



Options de format

Mode de débit binaire : Préréglage Variable Moyenne Constant

Qualité : 64 kbps

Vitesse variable : Rapide

Mode de canal : canaux stéréo joints Stéréo Forcer à exporter en mono

Ce paramétrage sera enregistré par Audacity et il ne sera pas besoin de le renouveler à chaque exportation .